



OR.S.A. Confederale del Veneto - Centro Culturale G. K. Koenig / Sfet - OR.S.A. **Resp.le Organizzazione Dott.ssa Lorenza Tiepolo - il Presidente Gr. Uff. Ezio Ordigoni**

Cari amici,

Condividiamo con voi il **Rapporto di Attività del primo semestre 2026** del Centro Culturale Giovanni Klaus Koenig /S.f.e.t. OR.S.A. Venezia. Non è soltanto una sintesi delle iniziative realizzate e dei risultati raggiunti: racconta ciò che può nascere quando centri culturali, istituzioni, realtà del territorio e università condividono competenze, esperienze e visioni...

Si restituiscono qui sei mesi intensi, nei quali il Centro Culturale ha continuato a dare concretezza alla propria missione. Relazioni consolidate, nuovi temi, competenze messe a disposizione e attività che hanno aperto ulteriori prospettive per i lavoratori iscritti, e non solo, sono il risultato di un lavoro dedicato, reso possibile dal contributo di molti.

Desideriamo esporre alcuni risultati rappresentativi del percorso svolto nel semestre. In ambito confederale, il Centro Culturale ha perseguito il lavoro di supporto ai lavoratori, concentrandosi su attività che hanno interessato destinatari e contesti diversi, dai percorsi tecnico-professionali al welfare (nuove convenzioni piuttosto che informative relative ad eventi culturali sul territorio alla portata di tutti, gratuiti o con contributo minimo). Il consolidamento nel tempo delle aree progettuali ha consentito anche di strutturare meglio le prossime attività di **formazione**, trasformando le conoscenze, le metodologie ed esperienze maturate in percorsi rivolti ai lavoratori. L'obiettivo è, naturalmente, trasferire proposte applicabili per contribuire allo sviluppo del benessere, in linea con le esigenze espresse.

La stessa attenzione alla costruzione di percorsi concreti ha portato alla partecipazione al **Tavolo sulla sburocratizzazione regionale**, per approfondire, insieme a enti locali, operatori economici e rappresentanti di categoria, e nel rispetto dei lavoratori, le condizioni necessarie alla semplificazione di procedure ed atti per lo sviluppo economico del Paese, laddove la burocrazia, oltre ad essere un freno per molte Imprese, incide negativamente sulle disponibilità economiche verso i lavoratori.

Prosegue inoltre il lavoro del Centro Studi Ferroviario Esercizio Trazione sulla necessaria realizzazione di una adeguata "Fermata Stadio" lungo la nuova linea ferroviaria per l'aeroporto, interessando nel merito i ministri dei trasporti, del turismo e dello sport, nonché la neo Presidentessa del Venezia FC, documentazione ufficiale alla mano.

La partecipazione alla conferenza **"Porti, interporti e corridoi. Venezia e l'Alto Adriatico come Porta dei traffici verso l'Est"**, organizzata in occasione del salone Nautico di Venezia, ha aperto un nuovo spazio di confronto sul ruolo delle infrastrutture nello sviluppo del territorio. Il coinvolgimento ha posto le basi per la prossima partecipazione ad un Tavolo Infrastrutture di prossima attivazione, dedicato alle connessioni strategiche e alle prospettive di sviluppo logistico di Venezia e del Veneto.

La celebrazione dell'espressione come strumento di comprensione e di unione tra i popoli in un'epoca segnata da conflitti si è avuta anche nella Testimonianza dell'esule istriano Carlo Alberto Pizzi in occasione della Giornata del Ricordo: riconoscere il valore di ogni persona e ascoltare la sua storia per promuovere una riflessione collettiva orientata al rispetto, al riconoscimento della dignità di ogni persona, nonché ad un profondo cambiamento valoriale e culturale contro ogni violenza.

Nel corso del semestre è stata inoltre avviata l'area tematica dedicata agli Eventi e alle **Produzioni culturali**. Come prima attività, è stato promosso un aperitivo culturale per far conoscere i tesori di Venezia e la sua laguna in occasione di un Congresso di settore. La difesa e il rilancio della millenaria arte vetraria di Murano ha impegnato il Centro Culturale nella richiesta di un sostegno pubblico alle Fornaci in difficoltà a causa dei costi proibitivi del gas.

Attualmente, con lo spirito di mettere i giovani al centro, si sta lavorando su un Premio destinato a studenti del territorio che intendano delineare nuovi orizzonti per il futuro, concorso che convergerà il prossimo 14 Novembre in una **Tavola rotonda** alla presenza di numerose autorità, finalizzata a mettere in luce le possibili sinergie e il potenziale per lo sviluppo della produzione culturale e per nuove opportunità professionali, in maniera da dare prospettive di studio e lavoro ai giovani, nonché dare concrete risposte alle aspettative delle nuove generazioni.

Tutte queste attività hanno anche conosciuto momenti di confronto pubblico: il Centro Culturale ha infatti promosso, organizzato o preso parte a diversi appuntamenti locali. Non si tratta di iniziative isolate, ma di occasioni inserite in attività di ricerca, approfondimento e progettazione, dalle quali possono nascere nuove collaborazioni...

Il filo che unisce queste azioni è la volontà di sostenere la cultura e facilitar il dialogo della stessa nei confronti delle ingiustizie sociali, questioni economiche e difesa dei diritti dei lavoratori, nonché di tradurre il confronto in iniziative concrete.

A tutti gli interlocutori rivolgiamo il nostro più sincero ringraziamento per il contributo, la fiducia e la collaborazione.

Buone vacanze.

Resp.le Organizzazione Lorenza Tiepolo - Presidente Ezio Ordigoni

Venezia Mestre 9 Agosto 2026